

Normas para la publicación de artículos

1. Los artículos deberán ser inéditos o bien tienen que haber sido publicados en revistas que no se distribuyan en España. Se aceptarán trabajos presentados en reuniones o congresos, siempre que no se hayan previamente publicado. También pueden incluirse traducciones de artículos recientes aparecidos en otras lenguas.
Los textos se enviarán en castellano o en catalán y sólo se publicará una versión. Todos los artículos también se publicaran en **Intercambios** digital si el autor no especifica lo contrario.
2. Los artículos de la **Sección general** y las secciones **Invitados**, **Inter-nos** y **Intercambios-Jovenes** tendrán una extensión máxima aproximada de 13.000 palabras. Los de **Intercambios bibliográficos**, 5.000 palabras.
3. En la primera hoja se hará constar el título del artículo, el nombre o nombres de los autores, la dirección, el teléfono y, si es posible, la dirección correo electrónico.
4. Al principio del artículo debe incluirse un resumen de entre 100 y 175 palabras en castellano o catalán (según el idioma del artículo) y en inglés.
En la **Sección general**, los artículos deben adjuntar un máximo de 6 palabras claves o descriptores para poder localizarlos.
5. Los artículos destinados a la sección **Intercambios bibliográficos** irán encabezados por los datos bibliográficos completos del libro o artículo que se revise. Constarán de una primera parte destinada a dar la información necesaria para que el lector pueda hacerse una primera idea del contenido del artículo o libro en cuestión. En la segunda parte, se aconseja incluir una breve referencia sobre la autoría (solo en el caso de los libros): formación, trayectoria y ámbito de experiencia, otras publicaciones, etc., evaluar el artículo o libro comentado, mostrar sus críticas, diferencias, acuerdos, y también ubicar las tesis del autor dentro de las polémicas vigentes en el panorama actual.

6. Los textos se presentarán en letra redonda (normal), interlineado doble (incluso las citas, notas y referencias bibliográficas), sin justificar, con las páginas numeradas, y dejando por lo menos 3 centímetros de márgenes.

Se escribirán en **negrita** los títulos y subtítulos del artículo.

En *cursiva*: los nombres de las obras citadas en el texto (libros, revistas, obras de teatro, etc.); las palabras o expresiones —incluso las técnicas— procedentes de otras lenguas (*a posteriori*, *setting*, *self...*); las palabras o frases que el autor quiera destacar.

Se escribirán en minúscula las categorías diagnósticas (histeria), los mecanismos de defensa (identificación proyectiva), y las disciplinas académicas o ciencias (psicología, medicina).

Dentro del texto solo se aceptará la abreviatura «etc.».

7. En las referencias bibliográficas, la revista utilizará siempre las siguientes abreviaturas:

p. = página

pp. = páginas

vol. = volumen/es

núm. = número

comp. = compilador/es

cap. = capítulo/s

ed. = editor/es

cfr. = confrontar

et al. = y otros

8. Sólo se han de incluir las notas que sean estrictamente imprescindibles. Todas las notas deben figurar numeradas al final del artículo. Se incluirán como nota número 1 las aclaraciones del autor sobre el origen de su artículo, cuando proceda de la presentación inédita a un congreso, etc. o bien de una publicación no distribuida en España.

9. Las citas de otros textos irán entre comillas. En el caso de citas largas (más de cuatro o cinco líneas), se escribirán en un párrafo aparte y en letra más pequeña. Cualquier añadido en el texto original se escribirá entre corchetes [], y las supresiones de texto se señalarán a través de puntos suspensivos entre corchetes: [...].

Debe indicarse si hay cursivas en el original; si conviene, añadiendo al final de la cita: «(las cursivas son del autor)».

Cuando el autor del artículo desee remarcar alguna palabra del texto citado, la escribirá en *cursiva*, y al final de la cita añadirá: «(la cursiva es mía)».

10. En el texto, las referencias a las fuentes bibliográficas se harán citando entre paréntesis el nombre del autor seguido de una coma, el año de publicación seguido de dos puntos y el/los número/s de la página/s; o bien indicando entre paréntesis el año de publicación cuando el nombre del autor ya forma parte de la frase. Ejemplos: (Freud, 1920: p. 93); (Freud, 1920: pp. 93-94); Freud (1920).
11. Al final del trabajo, en el apartado de referencias bibliográficas, constarán todos y cada uno de los trabajos citados en el texto, sin incluir ningún otro. Se presentarán los autores por orden alfabético, y los trabajos por orden cronológico de publicación.
- Los nombres de la lista bibliográfica final se escribirán en mayúsculas/minúsculas. El nombre y apellido de autores irán con inicial mayúscula seguida de minúsculas.

LIBROS

Elementos:

- (1) Apellido en mayúsculas/minúsculas [,] e inicial del nombre del autor en mayúsculas [.]
- (2) Año de publicación entre paréntesis [.]
- (3) *Título* [:] y *subtítulo* del libro en cursiva [.]
- (4) Número ordinal de la edición y “ed.” entre paréntesis [.]
- (5) Ciudad [:] nombre de la editorial [.]

De uno a seis autores

Apellido, N. (año). *Título: subtítulo* (# ed.). Ciudad: Editorial.

Ejemplo:

Kernberg, O. (1975). *Desórdenes fronterizos y narcisismo patológico* (2ª ed.). Buenos Aires: Paidós.

Más de seis autores

Apellido, N., Apellido, N., Apellido, N., Apellido, N., Apellido, N., Apellido, N. et al. (año). *Título: subtítulo* (# ed.). Ciudad: Editorial.

Obras completas

Primera vez

Ejemplo:

Freud, S., *La interpretación de los sueños*. Obras Completas (OC). Vol. IV. (1ª ed.). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

El resto:

Ejemplo:

— (1910a). *Un recuerdo de infantil de Leonardo da Vinci*. OC. Vol. XI.

Autores corporativos

Nombre de la institución u organismo. (año). *Título: subtítulo* (# ed.). Ciudad: Editorial.

Ejemplo:

American Psychological Association. (1998). *Publication manual of the APA* (4ª ed.). Washington: APA.

ARTÍCULOS DE REVISTA

Elementos:

- (1) Apellido en mayúsculas/minúsculas [,] e inicial del nombre del autor en mayúsculas [.]
- (2) Año de publicación entre paréntesis [.]
- (3) Título [:] y subtítulo del libro en redonda [.]
- (4) *Título de la revista en cursiva* [.,]
- (5) Número del volumen [.,]
- (6) Número de la revista [.,]
- (7) Paginación [.,]

Apellido, N. (año). Título del artículo: subtítulo del artículo. *Título de la revista en cursiva: subtítulo*, vol. #, núm. #, pp. #-#.

Ejemplo:

Harris-Williams, M. (1998). The aesthetic perspective in the work of Donald Meltzer. *Journal of Melanie Klein and Object Relations*, vol. 16, núm. 2, pp. 209-218.

TÍTULOS DE REVISTA

Elementos:

- (1) *Título* [:] y *subtítulo de la revista en cursiva* [.]
- (2) Número de la revista
- (3) Fecha de publicación entre paréntesis [.]

Título en cursiva: subtítulo, núm. # (fecha de publicación).

Ejemplo:

Intercanvis: papers de psicoanàlisi, nº 24 (juny 2010).

ARTÍCULOS DE REVISTA ELECTRÓNICA

Elementos:

- (1) Apellido en mayúsculas/minúsculas [.] e inicial del nombre del autor en mayúsculas [.]
- (2) Año de publicación entre paréntesis [.]
- (3) Título [:] y subtítulo del libro en redonda [.]
- (4) *Título de la revista en cursiva* [.]
- (5) Número del volumen [.]
- (6) Número de la revista [.]
- (7) Paginación [.]
- (8) Recuperado fecha de consulta [.]
- (9) en dirección URL [sin punto]

Si la cita acaba con una dirección de Internet, no se añade punto al final.

Apellido, N. y Apellido, N. (año revista). Título artículo: subtítulo. *Título revista: subtítulo*, vol. #, núm. #, pp. #-#. Recuperado fecha de consulta, en dirección URL

Ejemplos:

MOYNIHAN, R. (2002). Too much medicine? *British Medical Journal*, núm. 324, pp. 859-860. Recuperado en mayo 2009, en <http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=1122814>

Hypertension, núm. 42, pp. 1206-1252. Recuperado en mayo 2009, en <http://hyper.ahajournals.org/cgi/content/full/42/6/1206>

Para otros tipos de citaciones bibliográficas se seguirán las normas convencionales de la última versión del **Manual de publicación** de l'American Psychological Association (APA): <http://www.apastyle.org/styletips.html>

En el caso de referencias electrónicas: <http://www.apastyle.org/elecref.html>

Para aclarar cualquier duda o consultar otro tipos de citas, las recomendaciones se incluirán en la revista digital.

12. Cuando un autor quiera publicar imágenes o gráficos, deberá adjuntarlos al artículo con la máxima resolución o en formato .pdf

13. Los trabajos se enviarán en soporte informático (Word y formato RTF¹) a:
info@intercanvis.es

¹El formato RTF (*reach text format*) facilita la conversión entre diferentes formatos y está disponible en casi todos los ordenadores.